**Actividades para 3 grado de Lengua – Tarea para 1° día**

**Cuento: La bella durmiente**

1. Leer el siguiente cuento:

**La bella durmiente**

Autor: Charles Perrault

Érase una vez un rey y una reina que aunque vivían felices en su castillo ansiaban día tras día tener un hijo.

Un día, estaba la Reina bañándose en el río cuando una rana que oyó sus plegarias le dijo.- Mi Reina, muy pronto verás cumplido tú deseo. En menos de un año darás a luz a una niña.

Al cabo de un año se cumplió el pronóstico y la Reina dio a luz a una bella princesita. Ella y su marido, el Rey, estaban tan contentos que quisieron celebrar una gran fiesta en honor a su primogénita. A ella acudió todo el Reino, incluidas las hadas, a quien el Rey quiso invitar expresamente para que otorgaran nobles virtudes a su hija. Pero sucedió que las hadas del reino eran trece, y el Rey tenía sólo doce platos de oro, por lo que tuvo que dejar de invitar a una de ellas. Pero el soberano no le dio importancia a este hecho.

Al terminar el banquete cada hada regaló un don a la princesita. La primera le otorgó virtud; la segunda, belleza; la tercera, riqueza.. Pero cuando ya sólo quedaba la última hada por otorgar su virtud, apareció muy enfadada el hada que no había sido invitada y dijo:

- Cuando la princesa cumpla quince años se pinchará con el huso de una rueca y morirá.

Todos los invitados se quedaron con la boca abierta, asustados, sin saber qué decir o qué hacer. Todavía quedaba un hada, pero no tenía poder suficiente para anular el encantamiento, así que hizo lo que pudo para aplacar la condena:

- No morirá, sino que se quedará dormida durante cien años.

Tras el incidente, el Rey mandó quemar todos los husos del reino creyendo que así evitaría que se cumpliera el encantamiento.

La princesa creció y en ella florecieron todos sus dones. Era hermosa, humilde, inteligente… una princesa de la que todo el que la veía quedaba prendado.

Llegó el día marcado: el décimo quinto cumpleaños de la princesa, y coincidió que el Rey y la Reina estaban fuera de Palacio, por lo que la princesa aprovechó para dar una vuelta por el castillo. Llegó a la torre y se encontró con una vieja que hilaba lino.

- ¿Qué es eso que da vueltas? - dijo la muchacha señalando al huso.

Pero acercó su dedo un poco más y apenas lo rozó el encantamiento surtió efecto y la princesa cayó profundamente dormida.

El sueño se fue extendiendo por la corte y todo el mundo que vivía dentro de las paredes de palacio comenzó a quedarse dormido inexplicablemente. El Rey y la Reina, las sirvientas, el cocinero, los caballos, los perros… hasta el fuego de la cocina se quedó dormido. Pero mientras en el interior el sueño se apoderaba de todo, en el exterior un seto de rosales silvestres comenzó a crecer y acabó por rodear el castillo hasta llegar a cubrirlo por completo. Por eso la princesa empezó a ser conocida como Rosa Silvestre.

Con el paso de los años fueron muchos los intrépidos caballeros que creyeron que podrían cruzar el rosal y acceder al castillo, pero se equivocaban porque era imposible atravesarlo.

Un día llegó el hijo de un rey, y se dispuso a intentarlo una vez más. Pero como el encantamiento estaba a punto de romperse porque ya casi habían transcurrido los cien años, esta vez el rosal se abrió ante sí, dejándole acceder a su interior. Recorrió el palacio hasta llegar a la princesa y se quedó hechizado al verla. Se acercó a ella y apenas la besó la princesa abrió los ojos tras su largo letargo. Con ella fueron despertando también poco a poco todas las personas de palacio y también los animales y el reino recuperó su esplendor y alegría.

En aquel ambiente de alegría tuvo lugar la boda entre el príncipe y la princesa y éstos fueron felices para siempre.

1. Localizar y copiar en el cuaderno el fragmento donde las hadas ofrecen sus dones y decir si ¿se cumplieron los dones?

......................................................................................................................

1. Contar y anotar en el cuaderno ¿cuántas hadas eran buenas y cuántas malas?

.........................................................................................................................

1. Anotar características que deben tener las hadas buenas y otras de el hada mala

|  |  |
| --- | --- |
| Las hadas buenas son: | El hada mala es: |
| ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. | …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

1. Dibujar brujas teniendo en cuenta la características anotadas en el cuadro

**Actividades para 3 grado de Lengua – Tarea para 2° día**

**Cuento: La bella durmiente**

1. Volver a leer el cuento **La bella durmiente** de Charles Perrault y escribir las respuestas en el cuaderno
2. ¿Se acuerdan de la viejecita que hilaba con su rueca?, ¿qué les parece? ¿Era tan buena como parecía?
3. ¿Por qué la Bella Durmiente se habrá sentido tan atraída por la rueca?
4. Dibujar a la Princesa paseando por el castillo en su cumpleaños

**Actividades para 3 grado de Lengua – Tarea para 3° día**

**Cuento: La Bella durmiente**

1. Leer nuevamente el cuento y seguir escribiendo las respuestas en el cuaderno
2. ¿Por qué piensan que se habrá dormido todo el pueblo
3. Pensar y contar en el cuaderno ¿qué habrá pasado en el palacio cuando la princesa se durmió?
4. ¿Por qué habrán crecido tanto los rosales silvestres?
5. ¿Cuál habrá sido la causa por las cuales muchos príncipes no pudieron sobrepasar el seto de rosales y recién lo logra este último príncipe hijo de un rey?
6. Imaginar, contar en el cuaderno cómo habrá sido la fiesta de la boda y dibujar

**Actividades para 3 grado de Lengua – Tarea para 4° día**

**Cuento: La Luna se cayó**

Laura Devetach

1. Leer el siguiente cuento:

Un día el granjero de la granja puso un melón sobre el techo para que madurase al sol.

Allí estaba el melón, madurando. Y era tan redondo que parecía una luna.

Una luna color melón, brillando en medio de la mañana.

El viento del verano iba y venía sobre la casa, sobre el techo y sobre el melón.

“Din don, campanón”, se hamacaba el viento.

“Din don, campanón”, se hamacaba el melón con el viento. Y era como si la luna se hamacase en el techo.

Por el lado más verde del campito, galopando y caracoleando, llegó el burro de la granja y frenó el trote cuando vio el melón hamacándose sobre el techo. Lo miró, lo miró, y dijo muy preocupado:

–¡La luna se descolgó del cielo! ¡Esta noche la granja se quedará sin luna!

“Din don, campanón”, se hamacaba muy tranquilo el melón.

–¡Quieta, luna, que te caes! –gritó el burro estirando el cogote para que la luna lo escuchara.

“Din don, campanón”, se hamacaba el melón.

Y hamacándose, hamacándose... ¡pácate! cayó a los pies del burro y se quedó con el cabo para arriba.

–¡Firuletes! –dijo el burro muy afligido–. La luna se descolgó y solito no la cuelgo yo. Voy a llamar al chivo para que me ayude a colgarla del cielo.

Y el chivo vino sacudiendo su cabezota con cuernos y moviendo la cola como un molinete.

–La luna se descolgó y solito no la cuelgo yo –dijo el burro–. Te llamé para que subas sobre mi lomo y me ayudes a colgarla en el cielo.

Y el chivo, tomando el melón por el cabo, subió sobre el burro y se estiró y se estiró para llegar al cielo. Pero no llegó.

–¡Firuletes! –dijo–. Llamaré el perro para que nos ayude.

Y el perro vino corriendo y husmeando todo lo que encontraba con su nariz brillante.

–La luna se ha descolgado y buen trabajo nos ha dado. Te llamé para que subas sobre mi lomo y nos ayudes a colgarla –le dijo el chivo.

Y el perro trepó y se estiró y se estiró, pero al cielo no llegó.

–¡Firuletes! –dijo–. Llamaré al gato para que nos ayude.

Y el gato vino haciendo rulos con su hermoso lomo.

–La luna se ha descolgado y buen trabajo nos ha dado. Te llamé para que subas sobre mi lomo y nos ayudes a colocarla –dijo el perro.

Y el gato trepó y se estiró y se estiró, pero al cielo no llegó.

–¡Firuletes! –dijo muy afligido–. Llamaré al pato.

Y el pato vino dando vueltas y vueltas como una calesita.

–La luna se ha descolgado y buen trabajo nos ha dado –dijo el gato–.

Te llamé para que subas sobre mi lomo y nos ayudes a colgarla.

Y el pato trepó y se estiró y se estiró, pero al cielo no llegó.

–¡Firuletes! –dijo–. Llamaré al granjero, que tiene una escalera muy alta.

–La luna se ha descolgado y buen trabajo nos ha dado –dijo el pato al granjero–. Queremos que con tu escalera nos ayudes a colgarla otra vez.

Y el granjero apoyó la escalera y trepó y trepó hasta llegar al pato que sostenía el melón por el cabito, allá arriba. Y lo miró y se puso a reír como loco y el pato también miró y se echó a reír como loco.

Y el pato sobre el gato y el gato sobre el perro y el perro sobre el chivo y el chivo sobre el burro, todos, miraron de nuevo. Y se echaron a reír.

–¡Es un melón, es un melón!

El granjero puso de nuevo el melón sobre el techo para que siguiera madurando. Y mientras todos seguían riéndose, el melón se hamacaba sobre el techo.

Esa noche la granja tuvo dos lunas.

Laura Devetach, La Luna se cayó, Buenos Aires, Aique Grupo Editor, 1999.

Leer el cuento y responder en el cuaderno

1. ¿qué hizo el granjero con el melón?
2. ¿por qué se asusta el burro de la granja?
3. ¿A quien llama el burro para que lo ayude?

**Actividades para 3 grado de Lengua – Tarea para 5° día**

**Cuento: La Luna se cayó**

Laura Devetach

1. Leer nuevamente el cuento **La Luna se cayó de** Laura Devetach
2. Armar un cuadro y completar lo que hace cada uno

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Personaje**  | **Cómo vino** | **Qué hizo** |
| Granjero  |  |  |
| Burro  |  |  |
| Chivo  |  |  |
| Perro |  |  |
| Gato |  |  |
| Pato |  |  |

1. Escribe en el cuaderno las acciones que se repiten en el cuento: llamar, trepar, …….
2. Escribe en el cuaderno los diálogos repetidos: “trepó y se estiró y se estiró, pero al cielo …….
3. Escribir en el cuaderno qué les provocó tanta risa a todos
4. Dibujar lo que más te gustó del cuento