**Actividades para 4 grado de Lengua – Tarea para 1° día**

**Característica de las cosas**

1. Observar el dibujo y la fotografía de un objeto complejo (una bicicleta, un barco pirata, un castillo)
2. Completar el cuadro ubicando las palabras dónde corresponden

|  |  |
| --- | --- |
| Dibujo | Objetos o partes  |
|  |  |
|  |  |
| Resultado de imagen para barco pirata dibujo |  |

muralla - terraza -foso - manubrio - torre – velas - muro - puente levadizo – cámara – arcada- mástil - chimenea - cornisa – escalera cuadro - -fachada - hueco - pedal -techo – tejado – calavera - piso -– asiento - bodega - proa – establo -galería - pasillo – patio – popa - cocina - sótano –barra - cadena habitación -- cubierta - cubrecadena – guía - balcón - piñón - válvula.

1. Pensar otros elementos y escribir las características

**Actividades para 4 grado de Lengua – Tarea para 2° día**

Poesía: **Sí que puedo**

Mirta G. Fernández, en: Aguante el imaginario, Buenos Aires, 2002

Nunca jamás podrás

morderte una oreja,

ni cantar por el ojo,

ni mirar por la nariz.

Nunca podrás secarte

el pelo dentro del agua,

ni peinarte el flequillo

con una empanada.

Nunca podrás sacarle

jugo a un ladrillo,

ni reírte por el ombligo,

ni escapar de tu sombra.

Nunca apagarás un

incendio

con tus pestañas,

ni podrás cabalgar montado

sobre una cucaracha.

Nunca podrás hacerle upa a un elefante africano

y jamás de los jamases verás a un loro con minifalda

esperando un taxi en la esquina de tu casa.

1. ¿Qué te llama la atención de este texto?

1. La autora ¿se habrá inspirado en las palabras “siempre” y “nunca” ¿
2. ¿Por qué no se puede apagar el incendio con las pestañas?
3. ¿Por qué no se puede cabalgar en cucaracha?
4. ¿Por qué no se puede hacerle upa a un elefante?
5. Qué relación hay entre el título y el poema.
6. Escribir un listado sobre los “nunca” que suceden en la casa y en la escuela

**Actividades para 5 grado de Lengua – Tarea para 3° día**

**Chistes**

Luis Pescetti, www.luispescetti.com

1. Leer los chistes

El capitán del barco:

–¡Tireeen el anclaaaa!

El marinero Totó:

–Pero, mi capitán! ¡Si es nueva!

Lee otro chiste:

Venía con un pingüino debajo

del brazo y se cruza con un amigo

que le pregunta:

–¡Totó! ¿De dónde sacaste ese

pingüino?

–Lo encontré enfrente de casa.

–Lo que tenés que hacer es llevarlo

al zoológico.

–Sí, tenés razón, chau.

Al tiempo, este amigo lo vuelve a

encontrar… y seguía con el pingüino

debajo del brazo:

–¡Totó! ¿¡No te dije que lo llevaras

al zoológico!?

–¡Lo llevé y le encantó! ¡Ahora

vamos al cine!

Y lee otros:

Un señor se sube a un árbol,

un policía lo ve y le dice:

–¡Usted! ¡Bájese de ahí!

–No, yo me vine acá a comer higos…

–No sea idiota. ¡Ese es un manzano!

–A mí no me importa, los higos

me los traje yo, je je…

1. Inventar o escribir en el cuaderno tres chistes que te hagan reír mucho

**Actividades para 5 grado de Lengua – Tarea para 4° día**

**Trabalenguas**

1. Leer el trabalenguas y repetirlo muchas veces hasta que los digas rápido

Papapepelipitopos, Buenos Aires, Colihue, 1977.

El cielo está entelarañado.

¿Quién lo desentelañará?

¿Será Juanita o Antonia?

¿O Mari Pepa será?

La que lo desentelarañe

buena desentelarañadora será.

1. Escribirlo nuevamente pero con un cielo “despinporroteado”, o un viento “desenlaciado”, por ejemplo y repetirlo varias veces
2. Escribir en el cuaderno dos trabalenguas que sepas o que inventes para después compartir con tus compañeros en la escuela

**Actividades para 5 grado de Lengua – Tarea para 5° día**

**El pastorcito Mentiroso**

Fábula de Esopo, en versión libre de María del Pilar Gaspar

Había una vez un pastorcito que cuidaba un rebaño de ovejas. Por las mañanas, las llevaba a las colinas para que comieran pasto y las cuidaba todo el día, por si aparecía el lobo. Al atardecer, las conducía de nuevo a los corrales para que durmieran. Y a la mañana siguiente, lo mismo. Y al otro día, igual que el anterior. Claro, las ovejas no son animales muy divertidos. Llegan al campo, caminan despacio, comen y comen todo el día. Llegan al campo, caminan despacio, comen y comen todo el día. Ni una pirueta, ni una pelea, ni una carrerita. El pastorcito se aburría terriblemente de verlas ahí, quietitas y pastando. A veces, se entretenía mirando las nubes e imaginando figuras; otras veces, inventaba canciones y, de vez en cuando, se echaba una siestita.

Un día, tan aburrido que ya no sabía qué hacer, se puso a gritar:

–¡Socorro, el lobo! ¡Viene el lobo!

A esa hora, los campesinos de los alrededores estaban trabajando. Los hombres araban los campos. Las mujeres tejían cestas. Cuando escucharon los gritos del pastorcito, tomaron sus picos y sus palas, sus palos y sus horquillas. Corrieron lo más rápido posible para acudir en ayuda del pastorcito. Tan rápido como canta un gallo, estaban todos en las colinas, dispuestos a acabar con el lobo.

–¿Dónde está el lobo? –preguntaron.

Pero el lobo no estaba por ninguna parte y el pastorcito, sentado en una gran roca, los miró con cara burlona y cantó:

–Era un lobo de mentira, tralalí. No era un lobo de verdad, tralalá.

Enojados, los campesinos volvieron a sus quehaceres. Pero el pastorcito era incorregible. Días más tarde, de nuevo estaba aburrido. Había visto en el cielo formas de dragones, ovejas, gallos, gatos, picos, palas, lobos ¡lobos! Y de nuevo se le ocurrió gritar:

–¡Socorro, el lobo! ¡Viene el lobo!

Otra vez los campesinos tomaron sus picos y sus palas, sus palos y sus horquillas, y acudieron rápido en ayuda del niño. Muerto de risa, el pastorcito los esperaba en la misma roca. Y cantó:

–Era un lobo de mentira, tralalí. No era un lobo de verdad, tralalá.

Esta vez los campesinos sí estaban muy enojados. Se dieron vuelta en silencio y volvieron a sus tareas.

Pero un día pasó lo que tenía que pasar. El pastorcito estaba como siempre mirando pastar a sus ovejas. Los animales comían pasto y pasto con cara de nada. En un momento, comenzaron a moverse con inquietud. De pronto, por detrás de unos matorrales, apareció un lobo. Un lobo grande, enorme, de colmillos gigantescos y garras afiladas. El pastorcito sintió miedo, mucho miedo. Y gritó con todas sus fuerzas:

–¡Auxilio! ¡El lobo! ¡Socorro! ¡Esta vez sí es el lobo!

Pero claro, los campesinos lo escucharon y pensaron: “Otra vez el pastorcito nos quiere engañar”. Y siguieron trabajando. El pastorcito se subió a un árbol porque él solo no podía pelear contra el lobo. Y las ovejas salieron disparadas para todos lados, tan rápido como alma que lleva el diablo. Cuando el lobo se fue, el pastorcito se quedó solo en la colina. Sus ovejas ya no estaban. Y ese año no tuvo nada de lana para vender. Como era inteligente, aprendió que nunca más tenía que mentir. Y poco a poco pudo volver a formar el rebaño. Pero esa ya es otra historia.

FIN

1. Lee la fábula
2. Explica por escrito en el cuaderno:¿por qué el pastorcito inventa la presencia del lobo?
3. . ¿Cómo pasaba su tiempo el pastorcito?
4. ¿Cómo sería su día?
5. ¿Sería igual que el de los campesinos?
6. ¿Por qué se dedicaba a inventar?
7. ¿Qué problemas se le generaron a partir de sus inventos?
8. ¿inventar historias es lo mismo que mentir?
9. ¿cómo nos damos cuenta cuando nos dicen una mentira?
10. ¿Hay algunas veces buenas razones para mentir?
11. Dibuja lo que te gustó más de la fábula.