

## PROPUESTA PEDAGÓGICA DE ACOMPAÑAMIENTO ESCOLAR Educación Primaria



Proyectos Interdisciplinarios

Matemática - Ciencias Sociales Ciencias Naturales - Lengua

Santiago del Estero

2.020





Ministerio de **Educación, Ciencia y Tecnología**Gobierno de la Provincia de Santiago del Estero



## Presentación

El Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la provincia de Santiago del Estero, pone a disposición de docentes y alumnos la siguiente **Propuesta Pedagógica de Acompañamiento Escolar** a fin de que todos los niños y niñas puedan continuar con sus procesos de aprendizaje aún en tiempo de distanciamiento social.

Los Equipos Técnico-Pedagógicos de la Subsecretaría de Educación, mediante un trabajo integrado de todas las áreas y Programas, y considerando como marco normativo lo establecido en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios y los Indicadores de Progresión de los Aprendizaje, ha desarrollado la propuesta pedagógica para que sea implementada por los docentes del territorio provincial de la Educación Primaria, como una sugerencia metodológica, en dos presentaciones: Propuesta Pedagógica de Acompañamiento Escolar para el 1º grado, integrando competencias que permitan el desarrollo de capacidades, destrezas y habilidades; valores y actitudes por medio de un aprendizaje dinamizador e interdisciplinario.

La propuesta, al ser de áreas integradas, contribuye al desarrollo de diferentes competencias, y a su vez, cada una de las competencias se alcanzará como consecuencia del desarrollo de las actividades propuestas en varias áreas.

## Orientaciones Pedagógicas

Si bien los estudiantes piensan por sí mismos, el docente puede contribuir a que ellos expresen y compartan sus ideas. Si los alumnos pasan el tiempo repitiendo hechos pasivamente, es decir, copiando o aplicando de memoria una fórmula, concepto o relación sin entenderla, no solo podrían desarrollar concepciones equivocadas acerca de cómo construir el conocimiento, sino que además es posible que no refuerce el desarrollo de habilidades necesarias para su propio aprendizaje.

La presente Propuesta Pedagógica de Acompañamiento Escolar presenta al aprendizaje como una actividad que va a posibilitar el desarrollo de capacidades y competencias ya que se presentan para las diferentes áreas, referencias explícitas acerca de cómo se desarrollan las distintas capacidades, y cómo las competencias orientan este desarrollo a partir de la determinación de contenidos (formas de saber).

Asimismo, se sostiene que en este proceso se desarrollen estrategias de Evaluación Formativa mediante la retroalimentación, utilizando diferentes formatos o dispositivos, que nos permitan llegar al alumno una vez que el mismo finalice las actividades con la entrega de las mismas. Estos dispositivos deben diseñarse creando circuitos de recepción, de manera que como docentes podamos tener evidencias de lo desarrollado por cada estudiante, a fin de que logremos entregarles una retroalimentación que les permitan hacer una metacognición de lo aprendido.

Es importante que la retroalimentación ponga de manifiesto el logro y avance en determinadas habilidades o desempeños, dé sugerencia a los estudiantes sobre cómo mejorar determinados procesos de resolución a las situaciones planteadas, que describa de manera alentadora lo que ha logrado resolver motivándolo a continuar y ofrecer modelos que sirvan de andamiaje a que él mismo logre la autonomía en la resolución.



### Las capacidades están determinadas en 5 dimensiones:

- **Resolución de problemas:** a partir de esta propuesta los estudiantes deberán abordar situaciones y tareas que presenten un problema o desafío respecto de sus saberes y sus intereses. Mediante los conocimientos disponibles que ya tienen podrán reconocer nuevos que les permitan elaborar posibles soluciones, asumiendo que los problemas no tienen siempre una respuesta fija o determinada.
- **Pensamiento crítico:** es importante que los estudiantes adopten una postura propia y fundada respecto de una problemática o situación determinada. Analizarán e interpretarán datos, evidencias y argumentos para construir saberes.
- **Aprender a aprender:** con las actividades propuestas los estudiantes deberán relacionar el propio aprendizaje con lo nuevo, asumiendo los errores como parte del proceso.
- Comunicación: los estudiantes comprenderán y expresarán conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones. Brindando la posibilidad de seleccionar, procesar y analizar críticamente situaciones de aprendizajes, que involucren textos e imágenes. Poniendo en relación ideas y conceptos nuevos, con conocimientos previos para interpretar. Podrán expresar las propias ideas o sentimientos, y de producir información referida a hechos o conceptos, de manera oral, no verbal y escrita.
- Compromiso y responsabilidad: esta propuesta guiará a los estudiantes a comprometerse, mediante sus propias acciones, a formarse y dedicar el tiempo necesario a la realización de tareas asignadas para el crecimiento personal.

### Presentación de la selección de núcleos de aprendizajes prioritarios para el desarrollo de las capacidades enunciadas

Áreas	NAP	IPA	Área de Contenido
Curriculares			
Matemática	Número y Operaciones	Usar números naturales de hasta 2 cifras, a través de su designación oral y representación escrita, al comparar cantidades, posiciones y números (para determinar cuál es mayor).  Identificar las regularidades del sistema de numeración en contextos significativos y comprender el valor posicional de las cifras para leer, escribir y comparar números naturales de hasta 2 cifras.  Resolver situaciones aditivas que involucran unir, agregar, juntar, reunir, quitar, avanzar o retroceder.	Usar números naturales de una y dos cifras, a través de su designación oral y representación escrita, al determinar y comparar cantidades y posiciones; Identificar regularidades en la serie numérica para leer, escribir y comparar números de una y dos cifras, y al operar con ellos; Elaborar preguntas a partir de distintas informaciones (ej.: imágenes, enunciados incompletos de problemas, cálculos,).  Usar las operaciones de adición y sustracción con distintos significados, evolucionando desde procedimientos basados en el conteo a otros de cálculo.
Lengua	En relación con la Comprensión y Producción Oral. Lectura - Escritura	Oralidad - Lectura y Escritura Participar en situaciones de conversación sobre experiencias vividas, lecturas y temas de interés Leer convencionalmente palabras y oraciones con la fluidez necesaria para comprender su significado. Escribir mensajes y relatos breves separando la mayoría de las palabras, aunque omitan algunas palabras o letras. Comparar y describir modos de vida de familias, personas y grupos de distintas culturas y épocas, utilizando nociones temporales como "antes, después, hace muchos años, al mismo tiempo". Interpretar información en testimonios orales, imágenes contrastantes, objetos, historias de vida, cuentos tradicionales de familias de distintas culturas y épocas.	La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por un adulto  La lectura (comprensión y el disfrute) de textos literarios (géneros narrativos y poesías, coplas, y otros géneros poéticos) y textos no literarios (notas de enciclopedia sobre diferentes contenidos que se están estudiando o sobre temas de interés para los niños, entre otros) leídos de manera habitual y sistemática por un adulto  La escritura asidua de textos en colaboración con el adulto, en condiciones que permitan discutir y consensuar el propósito, idear y redactar el texto conjuntamente con el adulto –dictándole el texto completo o realizando una escritura compartida-, releer el borrador del texto con el adulto y reformularlo conjuntamente a partir de sus orientaciones.
Ciencias Sociales	En relación con las sociedades a través del tiempo	Interpretar información en testimonios orales, imágenes contrastantes, objetos, historias de vida, cuentos tradicionales de familias de distintas culturas y épocas. Mostrar respeto por la diversidad de las costumbres, los valores y las creencias	El conocimiento de la vida cotidiana (organización familiar, roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza, cuidado de la salud, educación y recreación, trabajo, etc.) de familias representativas de distintos grupos sociales en diferentes sociedades del pasado, contrastando con la sociedad del presente.
Ciencias Naturales	Seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios	Listar distintos tipos/clases de seres vivos y agruparlos teniendo en cuenta sus características comunes y otras que los diferencian (alimentación, locomoción, cubierta corporal).  Establecer algunas relaciones entre las características, formas de comportamiento y modos de vida de distintos seres vivos y el ambiente en que viven, (por ejemplo, plantas acuáticas flotantes: con hojas de superficies extendidas, sin tejido de sostén, con cámaras de aire, etc.).	La comprensión de que existe una gran diversidad de seres vivos que poseen algunas características comunes y otras diferentes y que estas características sirven para agruparlos.



## Orientaciones para la Familia

En estos momentos de aislamiento social estamos frente a un gran desafío: acompañar a nuestros niños, niñas y adolescentes en sus aprendizajes. Educar en casa y propiciar espacios de aprendizajes significativos no es sencillo, por esta razón proponemos algunas sugerencias que se orientan a ayudar, apoyar y acompañar la tarea escolar de la mejor manera posible.

- **Organizar rutinas:** Establecer horarios para aprender, jugar, ayudar en casa y descansar. Destinar un espacio de trabajo en un lugar de la casa.
- Distribuir tiempos de acompañamiento y supervisión: Los adultos a cargo deben definir la cantidad de tiempo que acompañan y supervisan las tareas escolares. Esto promoverá la organización familiar y también la responsabilidad compartida.
- **Diálogos constantes con el/la maestro/maestra:** Comunicarse con el/la docente responsable para recibir orientaciones necesarias.
  - Mantener el vínculo telefónico o virtual con sus compañeros/as amigas/os.
- La voz del niño/niña: Es importante dedicar unos minutos del día a que cuenten lo que han aprendido, como lo han hecho y como se han sentido.

Es necesario que el niño, niña y adolescente se sientan partícipes en todos sus logros. En estos tiempos tanto los adultos como el/la niño, niña y adolescente pueden sentirse angustiados. Por esta razón es necesario escuchar aquello que ellos y ellas tienen para decirnos, tener conversaciones acerca de lo que les pasa, dedicar tiempo a resolver dudas e inquietudes, desde el amor, la paciencia y la empatía.

-Motivar al niño/niña: en ocasiones el niño/niña o adolescente se presentara desmotivado para realizar las tareas de la escuela. De esta manera es necesario no presionar. Promueva espacios para realizar actividades donde se sientan a gusto.

Estas sugerencias, se orientan no solo a acompañar los procesos de aprendizajes de niño niñas y adolescentes, sino además permiten la construcción de espacios de diálogos que generen confianza entre la familia para poder expresar emociones y sentimientos.

Niños, niñas y adolescentes: El mundo de hoy los y las desafía. La Escuela, sus maestros y maestras, compañeros y compañeras están ansiosos por el reencuentro. Es por eso que queremos decirte ¡Gracias: Gracias por quedarte en casa, lo estás haciendo muy bien! Cuídate y cuida a tu familia y seres queridos. Pronto volverán los abrazos, los recreos y la alegría de compartir juntos.



Desde el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Provincia de Santiago del Estero queremos dejarte un mensaje. Sabemos que es difícil quedarse en casa, por eso queremos darte las GRACIAS. Gracias por ayudar tanto, gracias porque quedándote en casa estas cuidando de otras personas del virus. Gracias por lavarte las manos tantas y tantas veces porque así proteges a la familia. Gracias por ser valiente por qué haces que todos lo seamos. Sabemos que no es fácil, algunas veces extrañan a sus compañeros/as, amigos/as, abuelos/as entre otras personas que son muy importantes en sus vidas. Con su ayuda TODO SALDRA BIEN, tengan presente que son parte de una gran equipo de ayudantes en todo el mundo.

¡GRACIAS! ¡SE CONVIERTIERON EN NUESTROS HEROES Y HOERINAS DE LA VIDA, SIEMPRE DISPUESTOS A SALVAR EL MUNDO!



### FESTEJEMOS EN FAMILIA LA LIBERTAD DE NUESTRA PATRIA:

### EL 25 DE MAYO

#### PARA LOS ADULTOS DE LA CASA:

EN TODAS LAS ESCUELAS LAS FECHAS PATRIAS SE CONMEMORAN CON LOS ACTOS PATRIOS, EN DÓNDE SE RECUERDAN LAS EFEMÉRIDES (QUE SON UN CONJUNTO DE ACONTECIMIENTOS IMPORTANTES QUE SE REMEMORAN TODOS LOS AÑOS, POR EJEMPLO: EL TRIUNFO DE ALGUNA BATALLA, EL NACIMIENTO DE UN PRÓCER O ALGUNA DECISIÓN POLÍTICA TRASCENDENTAL PARA LA NACIÓN).

CON LAS ACTIVIDADES PREVIAS A UN ACTO, QUE SE REALIZAN EN EL AULA, SE LES ENSEÑA A LOS NIÑOS LO QUE SE QUIERE QUE ELLOS APRENDAN DE LO QUE SUCEDIÓ EN EL PASADO Y PARA QUE LO ENTIENDAN SE LO DEBE EXPLICAR DENTRO DE UN PROCESO HISTÓRICO, DESDE EL CONFLICTO Y DONDE SE VINCULAN LOS TRES TIEMPOS DE LA HISTORIA: PRESENTE, PASADO Y FUTURO.

EN LA ESCUELA NO SE TRABAJAN LAS EFEMÉRIDES PARA EL ACTO, SINO QUE EL ACTO ES EL REFLEJO DE LO QUE EN EL AULA SE TRABAJÓ SOBRE ELLAS.

COMO EN ESTE MOMENTO LOS CHICOS NO VAN A LA ESCUELA, NO PODREMOS REALIZAR UN ACTO ESCOLAR, PERO TRATAREMOS DE HACER LO MISMO QUE HICIMOS PARA LA CELEBRACIÓN DE LA AUTONOMÍA PROVINCIAL, PODEMOS EXPLICARLES A LOS NIÑOS UNA IDEA DE LA HISTORIA COMO RECONSTRUCCIÓN DEL PASADO EN EL QUE INTERVINIERON HOMBRES Y MUJERES.... UNA IDEA DEL PASADO CONCEBIDO COMO ESPACIO DE EXPERIENCIA DONDE, AL IGUAL QUE EN EL PRESENTE, ¡HUBO DESIGUALDADES, CONFLICTOS, LUCHAS...UN SENTIMIENTO DE PATRIA QUE UNA EL COMPROMISO DEL EJERCICIO DE UNA CIUDADANÍA RESPONSABLE QUE QUIERE CONTINUAR VIVIENDO EN LIBERTAD! ¡¡¡Y FESTEJAR EN FAMILIA!!! ¡¡LO HAREMOS CON MUCHAS ACTIVIDADES!!



### **COMENCEMOS:**

CON LA AYUDA DE UN ADULTO VAMOS A LEER PARA DIVERTIRNOS, CONOCER OTROS MOMENTOS Y COMPARAR CON EL ACTUAL.

LEER LA POESÍA ESCRITA SEÑALANDO CON EL DEDO CADA PALABRA.

### POESÍA 25 DE MAYO

EL PATIO DE MI ESCUELA SE VISTIÓ TODO DE FIESTA SOL EN TODOS LOS RINCONES Y FLORES EN LA MACETA.

EN CADA BOCA UNA ESTROFA CON SABOR A PATRIA NUEVA Y EN CADA PECHO ARGENTINO PRENDIDO UNA ESCARAPELA.

AUTOR: CARLOS D. PUIG

**POESÍA 27 DE ABRIL** 

POESÍA 9 DE JULIO

POESÍA 20 DE JUNIO

POESÍA 25 DE MAYO



RECORDANDO LA POESÌA TENDRÁS QUE UNIR LAS PALABRAS O EL DIBUJO DE UNA COLUMNA CON LA OTRA SEGÚN CADA VERSO.

POESÍA 25 DE

**EL PATIO DE MI** 

SE VISTIÓ TODO DE







CON SABOR A

Y EN CADA

PRENDIDO UNA



EN TODOS LOS RINCONES

**UNA ESTROFA** 





**EN LA MACETA** 

**MAYO** 



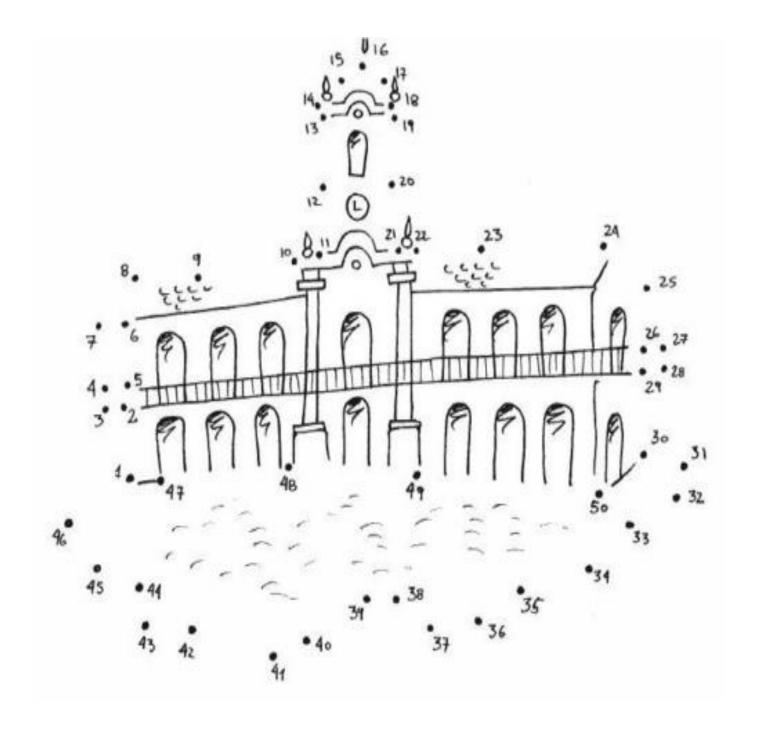


ÉSTA HERMOSA CELEBRACIÓN OCURRIÓ FRENTE A UN EDIFICIO LLAMADO CABILDO:





- ✓ LUEGO PÍNTALO TENIENDO EN CUENTA SUS COLORES.

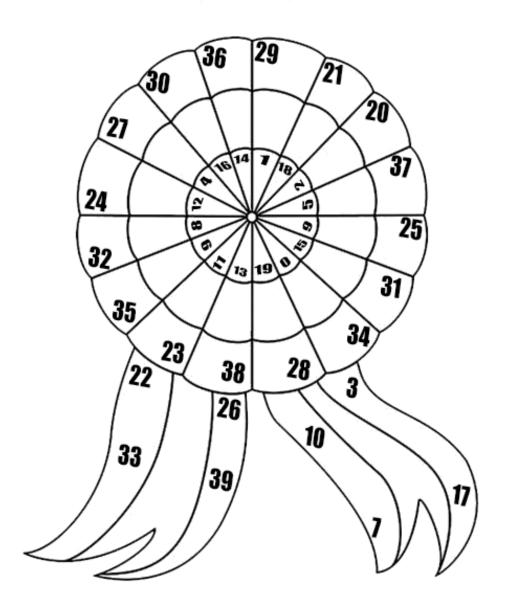


DURANTE ESTA FIESTA DE 25 DE MAYO, LAS PERSONAS PRESENTES USABAN SÍMBOLOS QUE LOS IDENTIFICABAN, Y QUE HOY NOS SIGUEN IDENTIFICANDO, COMO PATRIOTAS. UNA DE ELLAS ES LA ESCARAPELA.



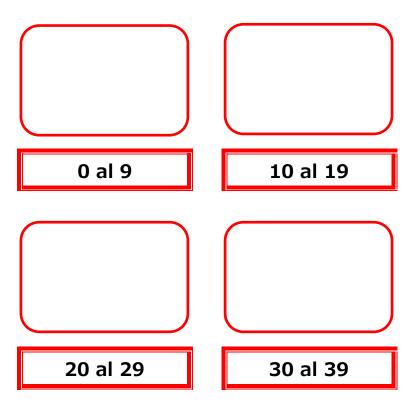
### A CONTINUACIÓN DEBERÁS:

- OBSERVAR LOS NÚMEROS DENTRO DE LA ESCARAPELA, Y REPETIR SUS NOMBRES EN VOZ ALTA.
- ✓ PINTAR DE CELESTE LOS CASILLEROS DE LA ESCARAPELA QUE TENGAN NÚMEROS, EMPEZANDO CON 0.





COLOCAR CADA NÚMERO EN LA CAJA NUMÉRICA QUE CORRESPONDA.



¡EL DÍA 18 DE MAYO TODOS LOS ARGENTINOS FESTEJAMOS EL DÍA DE LA ESCARAPELA!!!!

- MARCA EN LA POESÍA LA PALABRA ESCARAPELA.
- CONVERSAMOS EN CASA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA ESCARAPELA: ¿PARA QUÉ SE USA?
- **X** ¿TE ANIMÀS A ARMAR UNA EN CASA, CON LOS MATERIALES QUE TENGAS? DECORALA CON LO QUE MÁS TE GUSTE Y LUEGO DEBERÁS COLOCARLA EN UN LUGAR IMPORTANTE DE LA CASA.







NO ESTAMOS EN LA ESCUELA, PERO RECORDEMOS CUANDO FESTEJÁBAMOS TODOS JUNTOS, EL CUMPLEAÑOS DE LA PATRIA. A CONTINUACIÓN, CON AYUDA DE UN ADULTO LEE, LA SIGUIENTE POESÍA:

### 25 DE MAYO

EN LA CASA DE MARIQUITA,
REUNIDOS EN EL SALÓN,
DE PIE, MUY JUNTITOS AL PIANO
TODOS ESCUCHAN CON EMOCIÓN
LOS SONIDOS MELODIOSOS
DE LA PATRIA HECHA CANCIÓN.

LAS VOCES SE ALZAN VIBRANTES,
AL MUNDO QUIEREN ANUNCIAR:
OIGAN MORTALES, EL GRITO SAGRADO
¡LIBERTAD, LIBERTAD!

NILDA ZAMATARO

- DESPUÉS DE LEER RESPONDE ORALMENTE:
  - 1) ¿DONDE ESTABA REUNIDA LA GENTE DEL POEMA?
  - 2) ¿QUÉ ESTAN HACIENDO?
  - 3) ¿ESCUCHASTE ALGUNA VEZ ESA CANCIÓN?
  - 4) ¿CÓMO SE LLAMA?

OTRO SÍMBOLO QUE NOS IDENTIFICA Y LO ESCUCHAMOS EN LA FIESTA DEL CUMPLEAÑOS DE LA PATRIA, Y EN TODAS LAS FIESTAS ARGENTINAS, ES EL HIMNO NACIONAL ARGENTINO.

EL DÍA 11 DE MAYO SE CELEBRÓ SU CREACIÓN.





## 11 DE MAYO DÍA DEL HIMNO NACIONAL



LA PRIMER FIESTA DEL NACIMIENTO DE LA PATRIA COMENZÓ MUY TEMPRANO Y FUE UN DÍA GRIS... TE INVITAMOS A LEER LA SIGUIENTE POESÍA MUCHAS VECES HASTA QUE LA PUEDAS DECIR DE MEMORIA Y RECORDAR AQUELLA MAÑANA DE MAYO:

### POESÍA:

### ESA MAÑANA DE MAYO

NUBES DE AGÜITA EN EL CIELO
GENTE Y MÁS GENTE EN LA PLAZA,
¡ESTA MAÑANA DE MAYO
QUÉ LENTA PASA!
FRENTE A LA PLAZA, UN BALCÓN,
Y EN EL BALCÓN, ASOMADA,
UNA PALOMA QUE SUEÑA
SU SUEÑO DE BLANCAS ALAS.
¡MAÑANA DEL 25!
CON EL BALCÓN Y LA PLAZA,

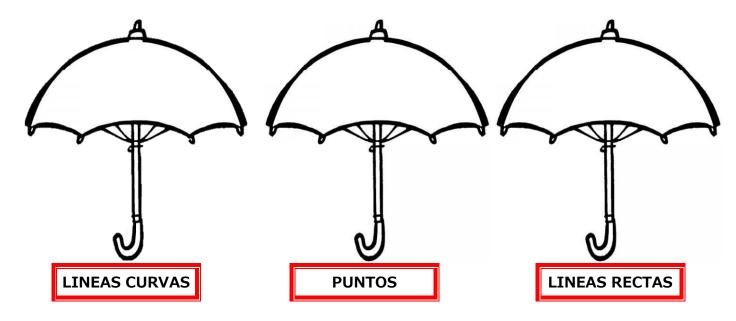




## CON LA PALOMA Y EL AGUA... ¡ESA MAÑANA DE MAYO QUÉ LINDA NACIÓ LA PATRIA!

DE MÓNICA GARCÍA

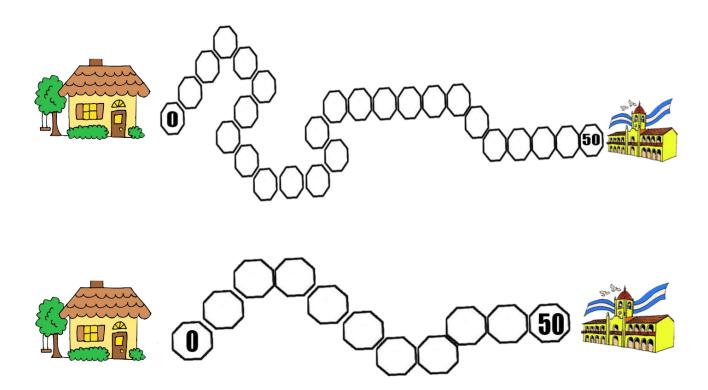
COMO LEÍSTE ANTERIORMENTE, EN LA MAÑANA DE MAYO LAS NUBES ESTABAN REPLETAS DE AGÜITA, QUE NO TARDARON EN CAER, A CONTINUACIÓN DEBERÁS DECORAR LOS PARAGÜITAS DEL 25 DE MAYO SEGÚN LO INDIQUE CADA UNO:



RIQUITA, OTROS

MIENTRAS ALGUNOS CANTABAN EL HIMNO EN CASA DE MARIQUITA, OTROS CONTABAN LOS PASOS QUE HABIA HASTA LLEGAR AL CABILDO... ¿LOS AYUDAMOS?

Ø DEBERÁS COLOCAR TODOS LOS NÚMEROS QUE FALTAN QUE VAN DESDE LA
 CASA DE MARIQUITA HASTA LLEGAR AL CABILDO.



LUEGO PODÉS ARMAR CON AYUDA DE TODOS LOS INTEGRANTES DE TU FAMILIA EL CIRCUITO NUMÉRICO EN EL PATIO DE TU CASA Y DEBERÁS SALTAR TAL COMO INDICA CADA CAMINO, PRIMERO DE 2 EN 2 Y LUEGO DE 5 EN 5.

DEBERÁS NOMBRAR EN VOZ ALTA LOS NÚMEROS QUE VAN QUEDANDO SIN PISAR.

**!**iATENCIÓN TODOS PUEDEN JUGAR!!

PARA LA SEGUNDA RONDA, TE RETO A QUE NOMBRES EN VOZ ALTA LOS NÚMEROS QUE ESTÁN ANTES DE CADA SALTO Y DESPUÉS DE CADA SALTO.

AHORA TE INVITAMOS A QUE CHARLEN EN CASA SOBRE LOS TEMAS TRATADOS AQUELLA MAÑANA DE MAYO:

- DIALOGAMOS ACERCA DE LOS MOMENTOS EN QUE ELLOS SON LIBRES
  PARA ELEGIR Y DECIDIR Y EN CUÁLES NO.
- CONVERSAMOS SOBRE LO OCURRIDO EN LA SEMANA DE MAYO DE 1810 Y
  LA IMPORTANCIA DE ESA FECHA PARA NUESTRO PAÍS.
- PRECORDEMOS LO APRENDIDO HACE POQUITO TIEMPO CUANDO CELEBRAMOS LA AUTONOMÍA PROVINCIAL
- Y CONVERSAR CON LA FAMILIA SOBRE QUÉ ES SER LIBRES
  - 1) ¿CUÁNDO SOMOS LIBRES?
  - 2) ¿QUÉ COSAS NOS HACEN LIBRES Y QUÉ COSAS NO NOS DEJAN SER LIBRES?



### A CONTINUACIÓN, REALIZA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD:

## **UNE CON UNA FLECHA**



CABILDO DE BUENOS

AIRES DONDE SE

DECLARÓ LA LIBERTAD

DE LA PATRIA

EL 25 DE MAYO DE 1810



CABILDO DE SANTIAGO
DEL ESTERO DONDE SE
DECLARÓ LA
AUTONOMÍA DE LA
PROVINCIA EL 27 DE
ABRIL DE 1820



CABILDO DE SANTIAGO
DEL ESTERO HOY EL
CENTRO CULTURAL DEL
BICENTENARIO
2020



CABILDO DE BUENOS AIRES EN EL 2020



LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS DE 1810 SE PREPARARON AQUELLA MAÑANA PARA LLEGAR A LA PLAZA FRENTE A ESE FAMOSO CABILDO Y PARTICIPAR DE LA FIESTA DE LA PATRIA···.

COMPLETA LA HISTORIA DE ESTA PAREJA QUE SE PREPARABA PARA SALIR, CON LAS PALABRAS QUE FALTAN:

DON MANUEL	Y DOÑA MARÍA	ESTÁN MUY APURADOS
¡VAMOS	! NO PODEMOS	S LLEGAR TARDE!
AGARRA SU	Y SU	
SE ACOMODA SU		Y SU
Y JUNTOS VAN AL	iVIVA LA PATI	A GRITAR



LA FIESTA DEL CUMPLEAÑOS DE LA PATRIA, ES UN ACONTECIMIENTO MUY IMPORTANTE, POR ESO NOS GUSTARÍA QUE OBSERVES ATENTAMENTE LAS IMÁGENES QUE SE MUESTRA A CONTINUACIÓN Y NOS CUENTES QUÉ IMAGINAS QUE PASABA EN ESOS MOMENTOS, PARA ELLO LE PEDIREMOS AYUDA A UN INTEGRANTE DE TU FAMILIA, QUIEN EN UNA LÁMINA PODRÁ TOMAR NOTA DE TODOS LOS DETALLES QUE VAYAS IMAGINANDO.

### TE AYUDAMOS CON LAS SIGUIENTES PREGUNTITAS:

- ?¿A QUIÉNES OBSERVAS EN LA IMAGEN?
- ¿TODOS VAN VESTIDOS IGUALES?
- ¿EXISTÍAN LOS ANIMALES EN ESA ÉPOCA?
- **?**¿QUÉ OFICIOS EXISTÍAN?
- ¿TE GUSTARÍA VIVIR EN UNA ÉPOCA PARECIDA?



## EN LA IMAGEN SE OBSERVA SERES VIVOS Y NO VIVOS, TE PROPONEMOS QUE DIBUJES ALGUNAS RÉPLICAS SEGÚN INDIQUE CADA CUADRO:

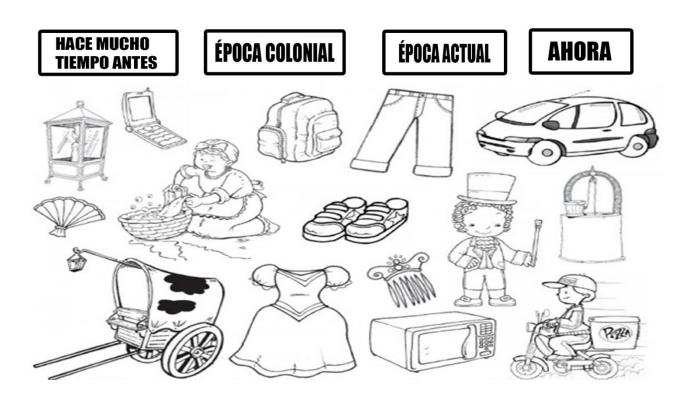
SERES VIVOS DE 4 PATAS	SERES VIVOS DE 2 PATAS	LOS NO VIVO

TAMBIÉN PUDIMOS OBSERVAR QUE EN LAS IMÁGENES HAY COSAS QUE YA NO EXISTEN, COMO LA FORMA DE VESTIR O DE TRANSPORTARSE. LAS FORMAS DE HACER LAS COSAS CAMBIAN A TRAVÉS DEL TIEMPO. EN CADA MOMENTO HISTÓRICO COEXISTEN ELEMENTOS QUE FUERON CREADOS EN DISTINTAS ÉPOCAS.

UNIR CON FLECHAS SEGÚN LA ÉPOCA QUE PERTENECEN CADA UNO Y LUEGO COLOREALO







**②** ¿Y ESTA IMAGEN A QUÉ ÉPOCA PERTENECE?



EN LA FIESTA DEL 25 DE MAYO DE 1810, ENTRE LOS FESTEJOS, SE BAILABA AL RITMO DE UNA MÚSICA MUY PARTICULAR... TE INVITAMOS A CONOCERLA...





### LEE CON LA AYUDA DE UN ADULTO EL SIGUIENTE CANDOMBE

### **CANDOMBE DEL 25**

CANDOMBE DEL 25,
CANDOMBE PARA BAILAR
LOS RITMOS Y TRADICIONES
DE LA VIDA COLONIAL.

CANDOMBE DEL 25,

CANDOMBE PARA PENSAR

LOS HECHOS MÁS IMPORTANTES

DE LA HISTORIA NACIONAL.

FABRICIO ORIGLIO

CONVERSEN EN FAMILIA SOBRE LA POESÍA Y UNE CON UNA FLECHA LA RESPUESTA CORRECTA:

BAILE DE LOS ABORÍGENES NEGROS. ¿QUÉ ES UN **BAILE DE LOS NEGROS. CANDOMBE? COMIDA DE LOS ESPAÑOLES.** LA REVOLUCIÓN DE MAYO. ¿CUÁLES SON LOS LA AUTONOMÍA DE SANTIAGO **HECHOS MÁS IMPORTANTES DE LA** DEL ESTERO. **HISTORIA NACIONAL QUE MENCIONA EL CANDOMBE DEL 25?** LA DECLARACIÓN DE LA INDEPENDENCIA.



A TRAVÉS DE LA HISTORIA, SE PUEDE CONOCER CÓMO VIVIERON DISTINTAS PERSONAS Y GRUPOS SOCIALES EN EL PASADO LEJANO Y EN EL PASADO CERCANO.

- ¿CÓMO TE IMAGINAS QUE ERA LA VIDA COTIDIANA EN LA ÉPOCA COLONIAL?
- ¿CÓMO ERAN LAS VIVIENDAS, LAS FAMILIAS, LAS COSTUMBRES, LOS BAILES?
- ?¿SE VESTÍAN IGUALES A NOSOTROS?
- ?¿CÓMO ERA LA ROPA QUE UTILIZABAN?

ACCESORIOS DE 1810: GALERAS, ABANICOS, PEINETONES, PARAGUAS, FAROLES, CARRETAS, ALJIBES, ETC.

- OBSERVAR QUÉ ELEMENTOS PERDURAN HASTA NUESTROS TIEMPOS, Y CUÁLES NO.
- MIRA LOS DIBUJOS Y MARCA QUIÉNES BAILAN EL CANDOMBE







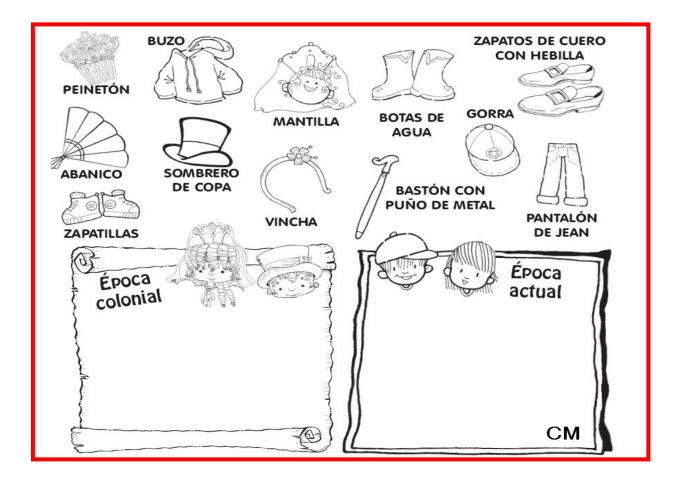
FAMILIA CRIOLLA

**FAMILIA DE NEGROS O MULATOS** 

FAMILIA DE ESPAÑOLES



## ANOTA EN CADA CARTEL EL ELEMENTO QUE CORRESPONDA



SEGUIMOS MIRANDO CÓMO VIVÍAN LAS PERSONAS EN LA ÉPOCA COLONIAL,
TE PROPONEMOS QUE, COMO YA APRENDISTE SOBRE LOS SERES VIVOS,
PUEDAS DESCUBRIRLOS EN LA IMAGEN Y PINTAR DE MARRÓN LOS SERES
VIVOS DE CUATRO PATAS, DE AMARILLO LOS DE DOS PATAS, DE AZUL LOS
QUE NADAN.





COMO EN TODAS LAS FIESTAS NO FALTAN LOS VENDEDORES AMBULANTES, TE QUEREMOS CONTAR QUE EN LA FIESTA DE 25 DE MAYO DE 1810. SE ESCUCHABAN TODOS ESTOS PREGONES, LEELOS CON AYUDA DE UN ADULTO.

### **EL SERENO**

¡LAS 12 HAN DADO Y

SERENO!

Y LA NOCHE ESTÁ

TRANQUILA.

CAMINO CON MI

FAROL

POR LA CIUDAD

DORMIDA.

### AGUATERO.

AGUA FRESCA, CLARA
Y PURA
PARA LA DOÑA Y EL
DON.
AQUÍ PASA EL
AGUATERO
Y SE VA CON SU
PREGÓN.

### **ESCOBERO**

¡ESCOBAS Y
PLUMEROS
CON PLUMITAS DE
AVESTRUZ!
LIMPIA LA CASITA
CON AIRE DE
LIBERTAD.

### LA LAVANDERA

VOY CAMINANDO AL RÍO PARA LAVAR SU ROPITA, VERÁ LINDA SEÑORA CÓMO QUEDA BLANQUITA.

### **EL LECHERO**

LECHE RECIÉN ORDEÑADA, LECHE ESPUMOSA PARA USTED, MI LINDA MOZA

### **PASTELERA**

¡PASTELES
CALENTITOS
HOY NO PODÍAN
FALTAR
PA' LOS MOZOS Y
MOCITAS
QUE HAN VENIDO A
FESTEJAR!

### **MAZAMORRERA**

MAZAMORRA DORADA
PARA LA NIÑA
MIMADA,
MAZAMORRA
CALIENTE
PARA LA ABUELA SIN
DIENTE.

### **EMPANADADERA**

EMPANADAS BIEN
SABROSAS
PARA LAS BUENAS
MOZAS.

## VENDEDOR DE

**VELAS** 

VELITAS VELONES

QUE ALUMBRAN A

TUS

SALONES





## Q INVESTIGA Y COMPLETA



## ABAJO DE CADA DIBUJO ESCRIBE UN PREGÓN















- PENSEMOS EN LA VIDA DEL 1810 Y EN LA VIDA AHORA EN EL AÑO 2020, ¿ES DIFERENTE?
- HACER UNA LISTA DE LAS COSAS QUE AHORA SON MEJORES Y NOS FACILITAN LA VIDA

UN LABOR MUY IMPORTANTE LO TENÍA EL SERENO DE ESA ÉPOCA, POR ESO, A TI, TE TOCARÁ AYUDAR AL SERENO:

DECIR LOS NOMBRES DE LOS FAROLES ENCENDIDOS EN VOZ ALTA.



AHORA... ORDENA LOS NÚMEROS DEL MÁS GRANDE AL MÁS PEQUEÑO.

PARA COMPLETAR LA SERIE DEL 0 AL 20 ¿QUÉ NÚMEROS LE FALTAN?



DESPUÉS DE TANTAS ANÉGDOTAS CONTADAS SOBRE LA GRAN FIESTA DE 25 DE MAYO, TE TOCARÁ, JUNTO A TU FAMILIA PREPARARSE PARA CELEBRAR UN AÑO MÁS DE LA PATRIA.

PRIMERO DEBERÁS ARMAR UN CALENDARIO COMO EL DE ABAJO, Y COMPLETAR LOS DÍAS QUE FALTAN.

MAYO 2020								
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO		
				1	2	3		
4		6		8				
11		13						
18				22				
25					30			

8	¿QUÉ DÍA	S EL	. 25 DE	MAYO E	ESTE A	ÑO?						
	PINTA CC	N COI	LOR CE	LESTE L	OS DÍA	\S 1	8 - 1	9 –	20 - 21	- 22	- 23	- 24
	iTODOS I	ELLOS	FUERO	ON IMPO	ORTAN	TES	PARA	A LL	EGAR A	SER I	IBRE	S!
	ESCRIBÍ	LOS	TRES	NÚMER	ROS Q	UE	ESTÁ	ÁN	ANTES	DEL	DÍA	25:
	ESCRIBÍ	CINC	O NÚ	MEROS	QUE	ES	TÉN	DE	SPUÉS	DEL	DÍA	25:

X LUEGO ESCRIBAN CARTELES CON PREGONES PARA DECORAR EL AMBIENTE PATRIOTICO.



PODRAN RECORDAR ¿CÓMO HICIERON LOS PATRIOTAS SANTIAGUEÑOS PARA LLEGAR A BUENOS AIRES EL 25 DE MAYO? ¿QUÉ ANIMALES PUDIERON UTILIZAR? ¿QUIÉNES PASARON POR EL CAMINO REAL? ¿EN QUÉ TRANSPORTE PASARON? ¡¡AHORA SI, TODO LISTO!!

- EN FAMILIA FESTEJA EL 25 DE MAYO, PARA ESO QUE LA MAMÁ PREPARE ALGUNA COMIDA TRADICIONAL: LOCRO, EMPANADA...
- ADORNA LA CASA CON LA BANDERA ARGENTINA O CON GUIRNALDAS CELESTES Y BLANCAS, DIBUJA Y PINTA ESCARAPELAS PARA CADA INTEGRANTE DE TU FAMILIA PARA PONERSELAS EN EL PECHO Y CANTEN Y BAILEN.



## Coronavirus covid-19

Produce una enfermedad respiratoria que solo en algunos casos puede complicarse (principalmente en personas mayores). Se transmite por vía respiratoria cuando el contacto es estrecho o por contacto con superficies contaminadas.

# ¿Cuales son sus síntomas?



fiebre v tos



fiebre y dolor de garganta



fiebre y dificultad para respirar

# ¿Como prevenirlo?



lavate las manos con jabón frecuentemente



estornudá y tosé en el pliegue del codo



no te lleves las manos a los ojos, nariz ni boca



ventilá bien los ambientes de tu casa y tu lugar de trabajo



permanecé en tu domicilio durante el aislamiento



reducí el contacto físico con otras personas



no compartas mate, vajilla ni otros objetos de uso personal



limpiá los objetos que usás con frecuencia



no circules si no es necesario; si tenés que salir, usa barbijo casero y mantené la distancia de un metro con otras personas





Santiago del Estero 107 SEASE 385 4213006 Ministerio de Salud SDE 385 5237077