



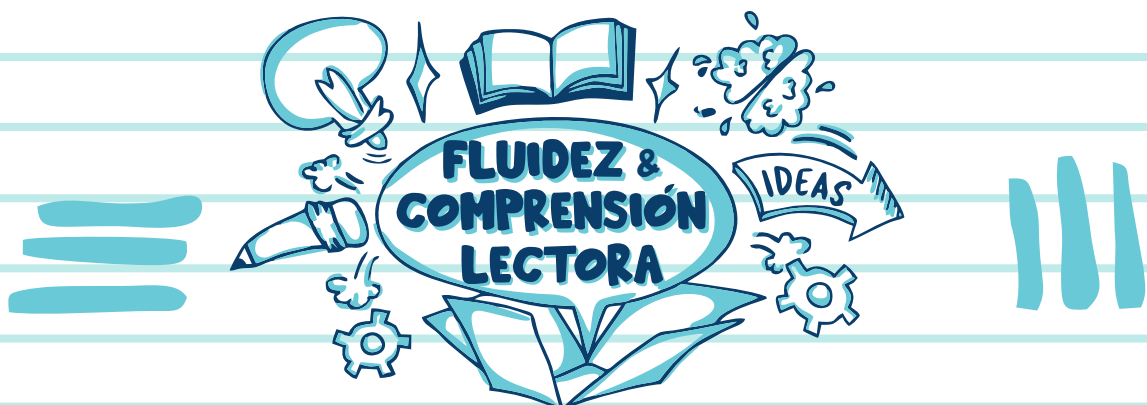
Ministerio de
Educación, Ciencia y Tecnología
Gobierno de la Provincia de Santiago del Estero



3, 2, 1 ¡A LEER!



GUÍA DOCENTE 3° GRADO





En el marco del Plan Nacional De Alfabetización y anexo Jurisdiccional “Santiago Lee y Escribe” (RESOLUCIÓN CFE N° 471/24), se propone la puesta en marcha del “Proyecto de Fluidez y comprensión lectora”, a través del cual se acompañará las trayectorias de las/os estudiantes, fortaleciendo el desarrollo de habilidades de fluidez lectora y comprensión, diseñando diversas estrategias y recursos de intervención pedagógica, acompañando a los docentes en el proceso de diagnóstico y evaluación de sus alumnos. Desde el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de Santiago del Estero, se propone a los Directivos y Docentes la presente cartilla, como una alternativa para favorecer la calidad de los aprendizajes.

Durante el mes de septiembre del presente año se llevó a cabo la evaluación de Fluidez y Comprensión lectora para estudiantes de 3° grado de la escuela primaria, con el objetivo de conocer el nivel de lectura y comprensión de los niños y niñas, sus fortalezas y los aspectos del proceso lector que todavía restan desarrollarse y mejorar.

Para el desarrollo de estas habilidades en todas las áreas curriculares, el presente documento ofrece como sugerencias, diferentes propuestas de actividades de fluidez y comprensión lectora, en consonancia con la Resolución CFE 470/24 sobre la Extensión de Jornada de Forma Focalizada. Es necesario destacar que por el artículo 2° de Resolución CFE N°426/22, la ampliación horaria adicional, está destinada prioritariamente al fortalecimiento de la producción escrita, la comprensión lectora y la alfabetización matemática y científica.





PROPUESTAS PARA EL AULA

Antes de comenzar con las estrategias para el grupo áulico, es necesario refrescar la cuestión que aquí nos atañe, la fluidez lectora. En este programa, el énfasis está dado en este aspecto esencial de la competencia lectora de los estudiantes, junto con otros más, como la conciencia fonémica, el vocabulario, la decodificación, el reconocimiento de palabras y la misma comprensión.

ESTRATEGIAS DE LECTURA

LECTURA EN VOZ ALTA: la lectura en voz alta es un medio para desarrollar la fluidez lectora. Esta estrategia permite mantener la atención en el texto que se lee mientras se desarrolla la habilidad para usar la expresión y la división en frases, de manera tal que la lectura «suene» como el lenguaje hablado, es decir, que tenga una entonación apropiada, al mismo tiempo que se comprende lo que se lee.

LECTURA EN ECO: de la mano de la lectura modelo, el objetivo de la lectura en eco es que los niños puedan desarrollar fluidez mediante el modelo que brinda su docente sobre el ritmo, las pausas y la entonación. El docente lee y el alumno lee inmediatamente o sus compañeros.

Es una lectura cooperativa, lo que refuerza la confianza en el ambiente de lectura. Aquí la repetición es fundamental, pues garantiza una lectura conforme a la prosodia. Para ello sugerimos este texto de Maria Elena Walsh, el método de lectura es mediante el ritmo de la rima, con él podemos considerar que, mediante lo reiterativo y la musicalidad, abordaremos la fluidez.

LECTURA MODELO: el docente debe leer en voz alta indicando (de manera implícita mientras lee y va siguiendo la escritura con su dedo) dónde realiza las pausas, cómo su tonalidad sube y baja en relación con los signos de puntuación. Es decir, provee a los niños y niñas un modelo de lectura fluente.





Lectura en voz alta



TARJETONES EN ACCIÓN

Propuesta: el docente deberá seleccionar una lista de verbos que considere -abajo dejaremos un ejemplo de cómo- que los alumnos deban/puedan leer. El formato de presentación podrá ser, mediante una lámina o en el mismo pizarrón.

Se llevará a cabo en pareja, ya uno deberá contar hasta diez, mientras que el otro intentará leer la mayor cantidad de verbos antes de cumplir ese tiempo. Esto quiere decir, que la actividad lúdica, apunta hacia la rapidez y correcta lectura.

Recurso: tarjetones. Alumno 1 (contador), alumno 2 (lector).

cantar	saltar	bailar	tomar	hamacar
beber	perder	temer	saber	entender
escribir	dormir	permitir	vivir	decir
ser	burlar	reir	sobrevivir	pensar
hacer	querer	agradecer	construir	ver

Leí palabras.

NOTA: una vez finalizado el tiempo, los diez segundos, el alumno lector se detendrá en la fila de la última palabra que leyó. Para saber la cantidad de palabras leída, tomará nota de ellas en el campo a completar.





● **Propuesta:** el docente deberá hacer una primera lectura para todos los estudiantes, marcando el ritmo, la entonación y la velocidad para que esa musicalidad no se pierda. Hecho esto, propondrá una lectura con todos los alumnos. El profesor leerá la primera oración, respetando los aspectos antes marcados, y les solicitará a sus estudiantes que le repitan al unísono, hasta finalizar el texto.

Señores, en Santiago del Estero
un Quirquincho se pasa el año entero
sentadito en su cueva
esperando que llueva,
que le caiga una gota en el sombrero.



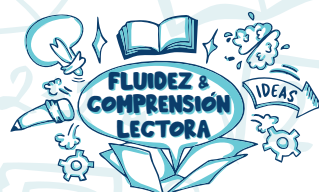
SUGERENCIA: en este poema, pueden hacer uso de la metodología de los tarjetones para complementar la lectura a aquellos estudiantes que presenten dificultades en fluidez lectora.

Actividad

Uniendo rimas

cueva
Estero
año
gota

ojota
pañó
llueva
tero





Lectura modelo/modelada



- **Propuesta:** el docente modelará la lectura del cuento, en este formato más extenso. Aquí las consideraciones son más específicas, deberá guiar el aparato lector, con pausa, tonos en caso de haberlos, etc. Finalizada la lectura, se proponen las actividades que se encuentren debajo del texto.

Observa la siguiente imagen:



Responde oralmente:

¿Qué es lo que vemos? ¿Para qué es importante un árbol? ¿Qué objetos te llamaron la atención? ¿Por qué estarán allí?

El docente mediador anotará en la pizarra las respuestas de los estudiantes.

2) Lee atentamente el siguiente texto. (El docente realizará la lectura modelada).





La Sombrera

Había una vez un árbol tan bueno, pero tan bueno, que además de sombra daba sombreros.

Este árbol se llamaba Sombrera y crecía en una esquina del bosque de Gulubú.

Las gentes que vivían cerca acudían al árbol pacíficamente todas las primaveras, cortaban los sombreros con suavidad y los elegían sin pelearse: esta gorra para ti, este bonete para mamá, esta galera para el de más allá, este birrete para mí.

Pero un día llegó al bosque un comerciante muy rico y sinvergüenza llamado Platini.

Atropelló a todos los vecinos gritando:

- ¡Basta, todos estos sombreros son para mí, me llevo el árbol a mi palacio!

Todo el mundo vio con gran tristeza cómo el horrible señor Platini mandaba a sus sirvientes a que desenterraran el árbol.

Los sirvientes lo desenterraron y lo acostaron sobre un lujoso automóvil de oro con perlititas.

Una vez en el palacio, el señor Platini mandó a plantar la Sombrera en su jardín.

El árbol crecía raquítico y de mala gana, cosa que enfurecía al horrible señor Platini.

El señor esperaba que floreciera para poner una sombrerería y vender los sombreros carísimos y con ese dinero comprarse tres vacas y luego venderlas, y con el dinero comprarse un coche y venderlo, y con el dinero comprarse medio palacio más y luego venderlo, y con el dinero comprarse un montón de dinero y guardarlo.

Por fin llegó la primavera, y el árbol floreció de mala gana unos cuantos sombreritos descoloridos.

El señor quiso mandarlos a cortar inmediatamente, pero el Viento, que se había enterado de toda la historia, se puso furioso.

Y el Viento dijo:

- Yo siempre he sido amigo de los vecinos de Gulubú, no voy a permitir que les roben sus sombreros así nomás.

Y se puso a soplar como un condenado, arrancando todos los sombreros del árbol.

El señor Platini y todos sus sirvientes salieron corriendo detrás de sus sombreros, pero nunca los pudieron alcanzar.

Corrieron y corrieron y corrieron hasta llegar muy lejos, muy lejos del bosque de Gulubú y perderse en el desierto de Guilibí.

Entonces los vecinos aprovecharon y se metieron en el jardín del señor Platini y volvieron a transplantar a su querido árbol al bosque de Gulubú.

El Viento estaba muerto de risa, y el árbol recobró pronto la salud.

Cuando volvió a florecer, los vecinos cosecharon sus sombreros sin pelearse.

Y el señor Platini se quedó solo y aburrido en el desierto, sin sombrerería, sin tres vacas, sin coche, sin medio palacio y, lo que le daba más pena, sin su montón de dinero.

Ah, y sin sombrero.

Y de esta manera se acaba el cuento de la Sombrera.

María Elena Walsh, en Cuentopos de Gulubú





- 3) Luego de la lectura del docente, los estudiantes realizarán la propia lectura modelada a un compañero y viceversa.

Después de la lectura

- 4) Coloca una X en la opción correcta:

a) El árbol que protagoniza el cuento es:

-La Sombrilla

-La Sombrera

-La velera

-La Sombrereta

b) El árbol Sombrera crecía en:

-Una esquina del desierto de Guilibí

-Una esquina del desierto de Gulubú

-Una esquina del bosque de Gulubú

-Una esquina del bosque de Guilibí

c) El señor que se llevó la Sombrera a su jardín se llamaba:

-Platini

-Pletini

-Platino

-Plotini





d) El señor Platini quería el árbol para:

-Tener Somba

-Disfrutar de su compañía

-Cortar leña

-Vender sombreros

e) La parte que más me gustó del cuento es:

-Los vecinos disfrutaban del árbol Sombrera

-El señor Platini quería vender los sombreros del árbol

-El árbol Sombrera recobró la salud

Los contrarios

5) Une con flechas las palabras de la izquierda con su contrario.

Bosque

Lejos

Cerca

Divertido

Risa

Desierto

Aburrido

Invierno

Amigo

Llanto

Primavera

Enemigo





Bibliografía

Calero, A. (2014). Fluidez Lectora y Evaluación Formativa. *Investigaciones Sobre Lectura*, (1), 33–49. <https://doi.org/10.24310/revistaisl.vi1.10940>

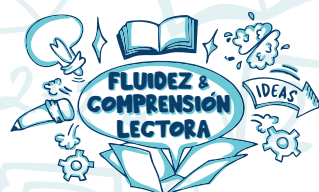
Resolución CFE N° 426 de 2022 [Poder Ejecutivo Nacional]. Implementación de la jornada completa o extendida en las escuelas primarias. 22 de junio de 2022.

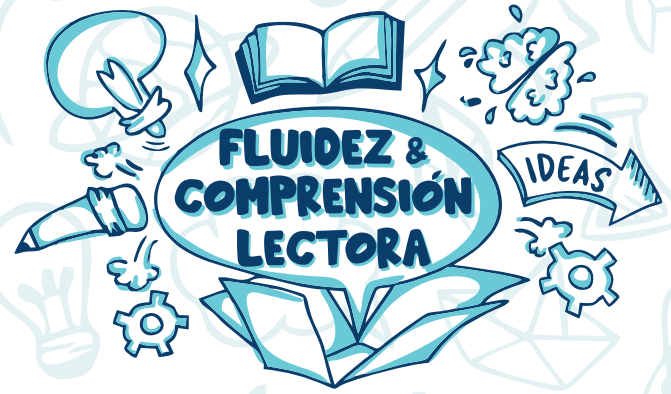
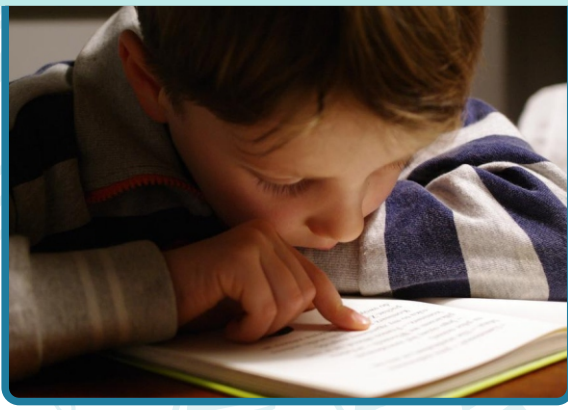
Resolución CFE N° 470 de 2024 [Poder Ejecutivo Nacional]. Extensión de Jornada de Forma Focalizada. 29 de mayo de 2024.

Resolución CFE N° 471 de 2024 [Poder Ejecutivo Nacional]. Compromiso Federal por la Alfabetización – Plan Nacional de Alfabetización – Planes Jurisdiccionales de Alfabetización. 29 de mayo del 2024.

Walsh, María Elena (2019). *Cuentopos de Gulubú*. Buenos Aires: Alfaguara.

Walsh, María Elena (2015). *Zoo Loco*. Buenos Aires: Alfaguara.





En el marco de el Plan Nacional de Alfabetización (Res. CFE N°471/24) y el Plan Jurisdiccional "Santiago lee y escribe" se lleva a cabo en la provincia el Programa de "Fluidez y comprensión lectora" que busca fortalecer la lecto comprensión de los niños y las niñas en tercer grado.



FLUIDEZ Y COMPRENSIÓN LECTORA es el programa que busca fortalecer el aprendizaje de la lectura y el desarrollo de estrategias de comprensión en el nivel primario. Por medio de la evaluación se identificará el grado de fluidez y comprensión lectora de cada estudiante y, en base a los resultados, los/as docentes realizarán intervenciones de acompañamiento para mejorar la lectura autónoma, fluida y los procesos de comprensión lectora, entendiendo que estas estrategias deben **ENSEÑARSE** de forma explícita.

